

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	5
<b>ARTÍCULOS</b>	
<i>La creación literaria. Textos en torno a la biblioteca.</i> Concepción GALÁN VICEDO y Pascuala MOROTE GARCÍA (Universidad de Valencia) .....	9
<i>Expresión escrita: creación y recreación de textos dramáticos.</i> Vicente CUTILLAS SÁNCHEZ (Instituto de Sedaví - Valencia) .....	37
<i>Didáctica del lenguaje escrito: una aproximación bibliográfica.</i> Francisco GALERA NOGUERA (Universidad de Almería) .....	59
<i>Enseñar a producir géneros escritos a partir de situaciones comunicativas. Una investigación con alumnos de cinco años.</i> Paulina RIVERA ARAGÜETE (Universitat de València) .....	73
<i>Genéros, tipologías y proceso.</i> Manuel GARCÍA (Universitat de València) .....	85
<i>Escribir para aprender: estrategias para mejorar la composición de textos explicativos de los alumnos.</i> José Ignacio MADALENA CALVO y Aguas-Vivas CATALA GONZÁLVEZ (Cefire de Valencia) .....	95
<i>Lengua escrita: sobre estrategias de composición en estudiantes universitarios (diplomatura de Magisterio).</i> Carlos SANZ MARCO y Juan José ZABALA LARRABEITI (Universitat de València) .....	109
<i>La composición de textos escritos de lengua inglesa como lengua extranjera en Educación Primaria: un estudio experimental.</i> José Ramón INSA AGUSTINA (Universitat de València) .....	121
<i>La disminución del fallo sociopragmático en textos escritos.</i> Inmaculada GARÍN MARTÍNEZ .....	137
<b>PARTE GENERAL</b>	
<i>La bibliofarmacia de Kate Chopin o la lectura como intoxicación.</i> José María RODRÍGUEZ GARCÍA (Universidad de Santiago de Compostela) .....	149
<i>Un modelo didáctico para el desarrollo de la competencia discursiva oral.</i> Pilar NÚÑEZ DELGADO (CEP "Campo de Gibraltar" - Cádiz) .....	161
<i>La carta familiar: análisis de la competencia textual de los estudiantes de Enseñanzas Medias.</i> Cristina FERNÁNDEZ BERNÁRDEZ (Universidade da Coruña) .....	199
<i>Algunas deficiencias graves en diccionarios didácticos y escolares.</i> Alfredo RODRÍGUEZ LÓPEZ-VÁZQUEZ (Universidade da Coruña) .....	215